

МИЛОСТЬ МИРА

Ярославская

Ми-лость ми - ра, жер - тву хва - ле - ни - я.

И со ду - - - хом Тво - им.

И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла -

ня - тся От - цу и Сы - ну, и Свя - то - - - му

Ду - - - ху, Тро - и - це Е - ди - но - су - - -

- - - щней и не - раз - дель - - - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, исполнь

не - бо и зем - ля сла - - - - вы

Тво - е - я: о - сан-на в выш - - - - них.

Бла - го-сло - вен грядый во и - - - - мя Го -

спод - - - - не: о - сан-на в выш - - - - них.

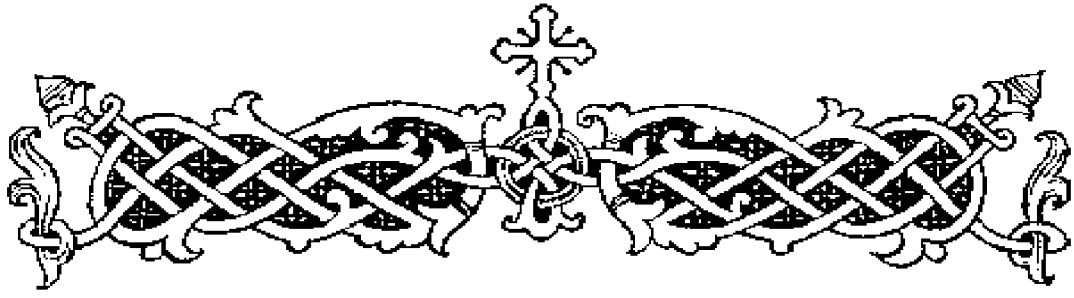
А - МИНЬ. А - - - - - МИНЬ.

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те -

бе бла-го-да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти

ся, Бо - же наш.



И ВСЕХ И ВСЯ

Ярославское

Musical score for the hymn "И ВСЕХ И ВСЯ" (Yaroslavl version). The score is written in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The lyrics are: И ВСЕХ И ВСЯ.

The vocal line begins with a whole note chord (G3, Bb3, D4) for the word "И". The piano accompaniment provides a steady bass line with a half note G2 and a quarter note G3. The melody continues with a half note Bb3 for "ВСЕХ", a quarter note D4 for "И", and a quarter note E4 for "ВСЯ.". The final measure shows a whole note chord (G3, Bb3, D4) for "ВСЯ.".